

Fecha de Alta

26-02-2014

Versión

7 - 08/06/2020



FAMILIA CREA

LÍNEA FONDO

## DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Imprimación acrílica con poliuretano al agua blanca. Penetra, sella y cubre la madera, cerrando sus poros. Para preparar maderas nuevas, antes de ser pintadas con esmaltes. Permite obtener buenos acabados. Iguala absorciones y mejora el aspecto del acabado, aumentando su rendimiento. Lija muy bien, dejando acabados suaves y lisos.

## USOS

Exterior/Interior

Cemento

Paredes de Ladriyeso u otros materiales tendentes a dejar marcas o manchas al ser pintados

Madera

## PROPIEDADES

- Poder de penetración
- No hace falta lijar para repintar: Mantenimiento económico
- Buena aplicabilidad
- Rápido secado
- Inodoro una vez seco
- Buena adherencia

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	CREA SELLADORA BLANCA
Acabado	Satinado
Peso específico	1,44± 0,05 kg/l
Viscosidad	45 +/- 5 PO
Sólidos en volumen	38± 1
Sólidos en peso	58± 1
VOC	Cat. d/BA 150/130 (2007/2010):52,29 g/l
Rendimiento aprox. por mano	7-10 m <sup>2</sup> /L

Secado tacto	(20°C HR 60%): 1 - 2 h. Lijado: 12-24h según rendimiento
--------------	--

Repintado	(20°C HR 60%): Mín 24 horas
-----------	-----------------------------

Colores	Blanco
---------	--------

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

**Soportes Nuevos**

Mortero de cemento, yeso y sus derivados:

- Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo).
- Esperar hasta que estén bien secos.
- El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos.
- Limpiar el soporte de posibles eflorescencias, así como neutralizar las superficies alcalinas.
- Masillar con Masilla adecuada los posibles desperfectos del soporte.

Maderas nuevas:

- Al exterior, proteger la madera con Anticarcom as Klearxyl Di del ataque de hongos e insectos xilófagos.
- Aplicar sobre maderas con un contenido en humedad inferior al 12%.

Fecha de Alta

26-02-2014

Versión

7 - 08/06/2020

- Lijar y eliminar posibles restos de cola en los ensamblajes y fallos del mecanizado.
- Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada y eliminado el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.

### Restauración y mantenimiento

Madera y obra (yeso, cemento y derivados) pintados:

- Sobre maderas barnizadas, eliminar mediante decapado o mediante medios mecánicos, eliminando productos extraños, zonas mal adheridas o en mal estado. Lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas.
- Al exterior, proteger la madera con Anticarcom as Klearxyl Di del ataque de hongos e insectos xilófagos.

## MODO DE EMPLEO

### Consejos de aplicación

- Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Aplicar siguiendo las normas marcadas en el cuadro de aplicación adjunto.
- No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 80%.

### Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	0-10%
Rodillo	0-10%
Pistola air less	10-30%
Pistola air mix	10-30%

## SISTEMA

### Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
<b>Obra nueva</b>			
<b>MAX</b>	CREA Selladora	CREA Selladora	CREA esmalte
<b>STD</b>	CREA Selladora		CREA esmalte
<b>Madera nueva ext/int</b>			
<b>MAX</b>	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	CREA Selladora	CREA Esmalte Laca
<b>STD</b>	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	CREA Selladora	CREA Esmalte Laca

## SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

## NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

772343

# CREA SELLADORA



Fecha de Alta

26-02-2014

Versión

7 - 08/06/2020

## FORMATOS

0.5 L, 2.5 L