

Fecha de Alta

26-02-2014

Versión

12 - 09/08/2017



FAMILIA CREA

LÍNEA MADERA EXTERIOR

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Protector al agua tipo "lasure", desarrollado con tecnología de nanopartículas, para la protección y decoración de la madera interior/exterior, reforzado con protectores U.V. Máxima protección coloreado.

USOS

Exterior/Interior

Para máxima protección acabar en color

Aplicar máximo 275 +/- 25 g/m²

Recomendado en alta montaña y zonas costeras para acabados poro abierto, repintables Lasures al agua

PROPIEDADES

- Poder de penetración
- Proporciona acabados de poro abierto
- No necesita ser lijado, pero si se quiere lijar, se hace fácilmente una vez seco
- Nº de manos recomendadas: 2 a 3 manos sobre madera nueva. 1 a 2 como mantenimiento
- No amarillea
- No Cuarteo
- No forma ampollas
- Transpirable al vapor de agua
- Inodoro una vez seco
- Soporta cambios climáticos fuertes
- Flexible
- Microporoso
- Destaca el veteado natural de la madera
- Resistencia U.V.
- Diluido puede ser usado como fondo, nutriendo la madera
- No aplicar sobre soportes blancos, puede amarillearlos ligeramente, aunque no altera las propiedades del producto.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	CREA LASURE SATINADO INCOLORO
Acabado	Satinado
Peso específico	0,98± 0,05 kg/l
Viscosidad	18 +/- 2 PO
Sólidos en volumen	20± 1
Sólidos en peso	23± 1
VOC	Cat. e/BA 150/130 (2007/2010):5,92 g/l
Rendimiento aprox. por mano	10-16 m ² /L
Secado tacto	(20°C HR:60%): 2-4 h. Total: 12-24 h
Repintado	(20°C HR:60%): 12-24 h
Colores	Colores: Pino, Roble, Nogal, Palisandro, Castaño, Teca, Caoba. Incoloro, para rebajar intensidad de los tonos. Sistemas Cromiservice y Montomix (máx 5%). Montotinte universal o al agua (máx: 5%)

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Fecha de Alta

26-02-2014

Versión

12 - 09/08/2017

Soportes Nuevos

Maderas nuevas.

- Al exterior, proteger la madera con Anticarcomas Klearxyl Di del ataque de hongos e insectos xilófagos.
- El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos.
- Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20%.
- Aplicar sobre maderas sanas, bien desengradas, sin polvo y secas.
- Lijar y eliminar posibles restos de cola en los ensamblajes y fallos del mecanizado.
- Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada y eliminado el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.
- Aplicando el CREA LASURE SATINADO en las condiciones expuestas, y siguiendo las indicaciones de restauración y mantenimiento, el producto puede proporcionar a la madera una protección de resistencia máxima observada de hasta 7 años. Siempre, en función de la ubicación/zona, condiciones y agresiones a las que esté sometida la madera barnizada.

Restauración y mantenimiento

Maderas barnizadas o pintadas:

- Si han sido barnizadas con lasures de poro abierto: Eliminar productos extraños, eliminar zonas mal adheridas o en mal estado, lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas.
- Si han sido barnizadas con barnices de poro cerrado o similares, lijarse en profundidad y si es necesario eliminar mediante decapado o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.
- Si han sido barnizadas con barnices celulósicos o poliuretanos, eliminar mediante decapado o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.
- Si han sido esmaltadas con esmaltes sintéticos eliminar mediante decapado o mediante medios mecánicos, lijarse hasta alcanzar madera y proceder como sobre maderas nuevas.
- Al exterior, proteger la madera con Anticarcomas Klearxyl Di del ataque de hongos e insectos xilófagos.
- En piezas ya barnizadas con CREA LASURE SATINADO y con objeto de mantener toda su eficacia protectora, es conveniente revisar periódicamente el estado/aspecto de las superficies. Si se observa deterioro, por impactos y/o rasguños, etc. Recomendamos sanear y lijarse la zona dañada y rebarnizar con CREA LASURE SATINADO.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.

Aplicar sobre substratos limpios y secos.

Aplicar siguiendo las diluciones recomendadas en el apartado Sistemas de Aplicación.

Lijar previamente para garantizar una buena penetración e igualación sobre la madera.

En primera mano se aconseja imprimir preferentemente con CREA Impregnante.

No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.

Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.

No aplicar con humedades relativas superiores al 80%

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación Dilución orientativa

Brocha	fondo: 10-30%
Rodillo	10-30%
Pistola air less	30-50%
Pistola air mix	30-50%
Pistola aerográfica	10-30%
Turbo baja presión	10-30%

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Madera barnizada (poro cerrado) ext/int.			
MAX	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Satinado Color
STD	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Satinado Incoloro/Color

Madera nueva vieja int/ext

Fecha de Alta

26-02-2014

Versión

12 - 09/08/2017

MAX	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Satinado Color
STD	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Satinado Incolor/Color

Madera barnizada poro abierto

MAX	Exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Satinado Color
STD	Exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Satinado Incoloro/Color

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.5 L, 2.5 L