

Fecha de Alta

18-02-2008

Versión

7 - 27/12/2021



FAMILIA ANTIHUMEDAD E IMPERMEABILIZAC.

LÍNEA IMPERMEABILIZACION VERTICAL

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Barniz protector impermeabilizante de superficies porosas. No altera prácticamente el aspecto del soporte. Evitar excesos de producto que forme film.

USOS

Exterior/Interior

Ladrillo

Piedra

Ladrillos caravista

Fibrocimiento

Mortero de cemento

PROPIEDADES

- Impermeable
- No propaga la llama
- No altera el tono del soporte una vez seco
- Protege las superficies barnizadas de los agentes atmosféricos
- Fija las superficies pulverulentas
- Regula la porosidad

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	UNO BARNIZ LADRILLO
Acabado	Transparente
Peso específico	0,98± 0,05 kg/l
Viscosidad	30 +/- 10 SG
Sólidos en volumen	17± 1
Sólidos en peso	19± 1
VOC	Cat. c/BA 75/40 (2007/2010):38,84 g/l
Rendimiento aprox. por mano	9-15 m ² /L
Secado tacto	(20°C HR 60%): 30 min -1 h
Repintado	(20°C HR 60%): 8h
Colores	Incoloro

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

1. Limpiar el soporte de posibles eflorescencias, residuos o productos extraños mediante chorro abrasivo, así como neutralizar las superficies alcalinas.
2. En superficies excesivamente pulidas, lijar para abrir el poro.
3. Masillar con plaste los defectos del soporte.
4. Tratar con Montolimp los soportes con moho.

Restauración y mantenimiento

1. Este producto solo puede ser aplicado sobre superficies exentas de pintura y con poro abierto.
2. En el supuesto de superficies antiguas que cumplan estos requisitos actuar de igual forma que en superficies nuevas.

Fecha de Alta

18-02-2008

Versión

7 - 27/12/2021

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir el producto desde el 100 al 25% en agua. A mayor poro, menor dilución. La aparición de zonas satinadas denotan un exceso de producto.
- No aplicar el producto a temperaturas inferiores a 5° C ni en superficies expuestas a una fuerte insolación.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación

Brocha

Rodillo

Pistola air less

Pistola air mix

Pistola aerográfica

Turbo baja presión

Dilución orientativa

1:1 en agua primera mano/4 barniz: 1 agua siguientes

1:1 en agua primera mano/4 barniz: 1 agua siguientes

1:1 en agua primera mano/4 barniz: 1 agua siguientes

1:1 en agua primera mano/4 barniz: 1 agua siguientes

1:1 en agua primera mano/4 barniz: 1 agua siguientes

1:1 en agua primera mano/4 barniz: 1 agua siguientes

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Soporte enmohecido			
MAX	Montolimp	Uno Barniz Ladrillo	Uno Barniz Ladrillo + Montoplás
STD	Montolimp		Uno Barniz Ladrillo + Montoplás
Piedra artificial, ladrillos y tejas porosas			
MAX	Uno Barniz Ladrillo		Uno Barniz Ladrillo
STD	Uno Barniz Ladrillo		Uno Barniz Ladrillo
Antiguas pinturas en mal estado			
MAX	Eliminar antiguas pinturas	Uno Barniz Ladrillo	Uno Barniz Ladrillo
STD	Eliminar antiguas pinturas		Uno Barniz Ladrillo
Ladrillo			
MAX	Uno Barniz Ladrillo		Uno Barniz Ladrillo
STD	Uno Barniz Ladrillo		Uno Barniz Ladrillo
Soportes deleznales			
MAX	Fijamont, Emulsión Fijadora	Uno Barniz Ladrillo	Uno Barniz Ladrillo
STD	Fijamont, Emulsión Fijadora		Uno Barniz Ladrillo
Morteros de cemento			
MAX	Fijamont, Emulsión Fijadora	Uno Barniz Ladrillo	Uno Barniz Ladrillo
STD	Uno Barniz Ladrillo		Uno Barniz Ladrillo

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

Fecha de Alta

18-02-2008

Versión

7 - 27/12/2021

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 4 L, 12 L