502045

Fecha de Alta
16-01-2008
Versión
11 - 08/05/2024

MARTELE

FAMILIA ESMALTES / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS
LÍNEA SINTETICOS METAL-MADERA

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Esmalte sintético de aspecto martilleado brillante, comúnmente denominado martelé. Excelente dureza y resistencia.

USOS

Interior
Exterior
Metal

Uso exclusivo en instalaciones reguladas por el R.D. 117/2003 o Directiva 2010/75/UE Capítulo V para países de la Unión Europea.

PROPIEDADES

- Dureza
- Elasticidad
- Buena lavabilidad
- Resistencia a la abrasión, roce, impacto
- Resistencia a los agentes de limpieza
- Excelente retención de brillo
- Resistente al calor
- Rápido secado
- Inodoro una vez seco
- Buena adherencia

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MARTELE ALUMINIO 001
Acabado	Brillante Martilleado
Peso específico	0,94± 0,05 kg/l
Viscosidad	52 +/- 10 SG
Sólidos en volumen	41± 1
Sólidos en peso	47± 1
Rendimiento aprox. por mano	9-10 m²/L
Secado tacto	(20ºC HR:60%):15-20min
Repintado	(20ºC HR:60%):3-4h
Colores	Aluminio 001, Gris Plata 002, Gris Plomo 003, Verde 042, Azul 052. Carta Martelé, sistema tintométrico Montomix y Colora.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Maderas nuevas:
1. El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos.
2. Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20%.
3. Aplicar sobre maderas sanas, bien desengrasadas, sin polvo y secas.
4. Lijar y eliminar posibles restos de cola en los ensamblajes y fallos del mecanizado.
5. Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada, imprimada y eliminado el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.
6. En este caso la imprimación más adecuada es la Selladora Sellalux.

Hierro y sus derivados:
1. Para proteger el soporte, previo a su decoración, tratar con imprimaciones adecuadas (familia 6) siguiendo las especificaciones marcadas en su ficha.
2. Para la decoración del soporte, éste debe estar exento de productos extraños y/o residuos, así como bien desengrasado, sin polvo y seco. Si presenta signos de oxidación, el óxido debe ser eliminado mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico. También es adecuado el Oxifín (ver ficha técnica).

Obra (yeso, cemento y derivados):
1. Tratar del modo habitual estos soportes, eliminando salitres, excesos de humedad y eflorescencias.
2. Eliminar productos extraños y/o residuos.
3. Una vez secos imprimar con Imprimación Sellalux.

Restauración y mantenimiento

Maderas barnizadas o pintadas:
1. Si han sido barnizadas con Montoxyl color: eliminar productos extraños, eliminar zonas mal adheridas o en mal estado, lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas.
2. Si han sido barnizadas, eliminar mediante decapado con Quitamont Universal o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.
3. Si han sido esmaltadas con esmalte sintético (Montosintétic, Marisma, Luxatín o similares, abrir poro mediante lijado, eliminar el polvo resultante y proceder como sobre maderas nuevas.

Hierro y sus derivados esmaltados:
1. Sobre pinturas en buen estado lijar para abrir el poro comprobando que la adherencia es perfecta.
2. Sobre pinturas en mal estado eliminarlas mediante medios mecánicos o químicos y proceder como soporte nuevo.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

-Homogeneizar el producto.
-Para evitar que los cráteres del efecto martelé dejen al descubierto el fondo, basta con pulverizar una primera mano muy fina y después aplicar una o dos capas.
-No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
-Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
-No aplicar con humedades relativas superiores al 80%.
-Respetar el tiempo mínimo entre manos para evitar removidos.
-Respetar el tiempo máximo entre manos para evitar problemas de adherencia.

Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente 1405

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	5-10%
Rodillo	5-10%
Pistola air less	5-15%
Pistola air mix	5-15%
Pistola aerográfica	5-15%
Turbo baja presión	5-15%

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Metal			
MAX	Impriepox M10, Impripol, Minio de Plomo, Imprimación Antioxidante blanca	Impriepox M10, Impripol, Minio de Plomo, Imprimación Antioxidante blanca	Martelé
STD			Martelé
Madera			
MAX	Montoxyl fondo	Sellladora Sellalux o Selladora Acqua Blanca	Martelé

STD Martelé

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

Producto de uso excluisivo para instalaciones reguladas por el RD 117/2003 o directiva 1999/13/CE

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5º y 35º C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 4 L