

Fecha de Alta

26-01-2009

Versión

13 - 20/04/2022



FAMILLE ESMALTES / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LIGNE MONTOMIX

DESCRIPTION ET NATURE

Email acrylique à base d'eau de qualité supérieure. Multi-stick, pour la décoration et la protection de nombreux supports: travail, métal, bois, cuivre, galvanisé, pvc, ...

DESTINATION

Extérieur/intérieur

PVC, plastique (effectuer un test d'adhérence préalable)

Plâtre

Pierre

Métal préalablement imprimé

Surfaces de maçonnerie : plâtre, ciment, brique recouverte de plâtre, placoplâtre

Mortier de ciment

Bois massif et contreplaqué.

Idéal pour des finitions lisses d'exigences maximales sur les murs et les toits. Il convient aussi pour la menuiserie en général, les portes, les meubles, les tuyaux, les radiateurs...

Usage universel : valable pour combiner avec une même finition sur une multitude de supports.

PROPRIÉTÉS



- Filmogène

- Pénétrant

- Résistance aux agents atmosphériques

- Séchage rapide

- Certification en matière de sécurité des jouets conformément à la norme EN 71-3:2013 + A1:2014

Peinture sans émissions. Testé et classé en catégorie A+ après 28 jours de test dans des laboratoires externes autorisés (certificats pour la réalisation de tests en chambres d'émission).

- Grande dureté et résistance.

Haute rétention de couleur et de brillance

- Certifié Euroclases UNE EN 13501-1:07:B-s1-d0

Formulé avec composants et pigments NON toxiques

Totalement lavable

- Application facile

- Ne jaunit pas

- Ne craquelle pas

- Ne forme pas de cloques

- Perméable à la vapeur d'eau

- Sans odeur une fois sec

Multiadhérence

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color	MONTONATURE BRILLANTE BLANCO
Aspect	brillant
Densité	1,19± 0,05 kg/l
Viscosité	17 +/- 1 PO
Extraits secs en volume	39± 1
Extraits secs en poids	49± 1
COV	Cat. d/BA 150/130 (2007/2010): 130,00 g/l

Fecha de Alta

26-01-2009

Versión

13 - 20/04/2022

Rendement approximatif par couche 12-14 m²/L

Séc au touché	(20°C HR: 60%): 1 h
Recouvrable / doublage	(20°C HR: 60%): 5-6 h
Couleurs	Blanc100. Couleurs nuancier Montonature.
Classification	AFNOR: NFT. 36005 Famille I Classe 7b2

PRÉPARATION DU SUPPORT

Suivant DTU 59.1

Supports neufs

Plâtre, ciment et dérivés :

- 1 - Attendre jusqu'à une total prise
- 2 - Nettoyer le support de possibles efflorescences et neutraliser les surfaces alcalines. Passer un enduit adéquat sur les défauts du support.
- 3 - Traiter avec Montolimp, les supports avec moisissure.

Bois neufs :

- 1 - Appliquer sur des bois avec un contenu en humidité inférieure à 20%.-Appliquer sur des bois sains, bien dégraissés, sans poussière et secs. -Polir et éliminer de possibles restes de colle des assemblages
- 2 - Si le bois présente des signes de vieillissement, au préalable, il doit être poncé, imprimé . Enlever ensuite la poussière par broissage ou avec n'importe quel autre moyen mécanique.
- 3 - Avant l'application du produit, imprimer avec produit adéquat (voir famille 5 - traitement des bois)

- Fer et ses dérivés :

- 1 - Appliquer sur les supports propres, bien dégraissés, sans poussière et secs.- S'ils présentent des signes d'oxydation, l'oxyde doit être éliminé par broissage ou avec n'importe quel autre moyen mécanique. L'OXIFIN est adéquat.
- 2 - Postérieurement et avant l'application traiter avec impression adéquate (voir fam 6)

Galvanisé et métaux légers :

- 1.- Dégraisser parfaitement et vérifier l'adhérence.
- 2.- Si nécessaire, il est recommandé de passer un primaire avec Ecoprimer

Restauration et entretien

Plâtre, ciment et dérivés déjà peints :

- 1 - Eliminer du support tout reste de produits mal adhérents ou en mauvais état. Sur surfaces polies : poncer pour dépolir par moyen mécanique. Vérifier l'adhérence et procéder comme pour chantier neuf.

Bois vernis ou peints :

- 1 - s'ils ont été vernis ou peints éliminer tout reste de produits, les zones mal adhérentes ou en mauvais état. Poncer légèrement. Eliminer la poussière du ponçage et procéder comme pour bois neufs.

Fer et dérivés laqués :

- 1 - Sur peintures en bon état : poncer et vérifier la bonne adhérence.
- 2 - Sur peintures en mauvais état : éliminer par moyen mécanique ou chimique et procéder comme pour supports neufs. Postérieurement avant l'application traiter avec impression adéquate (voir famille 6).

Galvanisé et métaux légers :

- 1.- Dégraisser parfaitement et vérifier l'adhérence.
- 2.- Si nécessaire, il est recommandé de passer un primaire avec Ecoprimer

MODE D'EMPLOI

Conseils d'application

- Remuer le produit jusqu'à son homogénéisation parfaite.
- Appliquer sur des substrats propres et secs, en éliminant la saleté avec des dégraissants ou des détergents et de l'eau propre.
- Appliquer, suivant les normes marquées dans le tableau d'application ci-joint.
- Imprimer préalablement, sur les bois nouveaux, avec Montoxyl Fondo si l'on souhaite une protection préventive face à des champignons ou à des bactéries.
- Ne pas appliquer le produit par des températures inférieures à 5°C , ni sur les surfaces exposées à une fort ensoleillement.
- Ne pas appliquer par des humidités relatives supérieures à 80%.

Fecha de Alta

26-01-2009

Versión

13 - 20/04/2022

Diluant d'application et de nettoyage

L'eau

Méthode d'application Indications de dilution

Brosse	0-5%
Rouleau	0-5%
Pistolet air less	5-15%
Pistolet air mix	5-15%
Pistolet aérographe	5-15%
Turbo basse pression	5-15%

SYSTÈME**Traitement par type de support**

	Impression	Intermédiaire	Aspect
Métal décoration			
MAX	Ecoprimer, Montoprimer o Imprimación Antioxidante	Montonature brillante	Montonature brillante
STD	Montonature brillante		Montonature brillante
Anciennes peintures en mauvais état			
MAX	Éliminer + Fijamont, Emulsión Fijadora	Montonature brillante	Montonature brillante
STD	Éliminer + Montonature brillante diluido		Montonature brillante
Anciennes peintures en bon état			
MAX	Montonature brillante		Montonature brillante
STD	Montonature brillante		Montonature brillante
Bois			
MAX	Montoxyl fondo, Selladora Sellalux o Acqua Blanca	Montonature brillante	Montonature brillante
STD	Montonature brillante		Montonature brillante
Fer, acier			
MAX	Montoprimer o Imprimación Antioxidante	Montonature brillante	Montonature brillante
STD	Montoprimer o Imprimación Antioxidante	Montonature brillante	Montonature brillante
Chantier			
MAX	Fijamont, Emulsión Fijadora	Montonature brillante	Montonature brillante
STD	Montonature brillante diluido		Montonature brillante
Galvanisé et métaux légers			
MAX	Ecoprimer	Montonature brillante	Montonature brillante
STD	Montonature brillante		Montonature brillante

SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

Fecha de Alta

26-01-2009

Versión

13 - 20/04/2022

NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 24 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

FORMAT

0.75 L, 4 L, 12 L