

Fecha de Alta

26-01-2018

Versión

2 - 18/12/2018


FAMILIA PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.

LÍNEA MULTIADHERENTE (IMPRIMACIONES)

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Imprimación universal al agua, multiadherente y monocomponente para la mayoría de soportes. Antioxidante y de rápido secado. Repintable con plásticas, esmaltes, poliuretanos, epoxis...

USOS

Exterior/Interior

Superficies obra: yeso, cemento, hormigón, ladrillado, cartón-yeso...

Acero

Hierro Galvanizado

Aluminio

Cobre

Latón

Vidrio y azulejo (realizar prueba de adherencia previa)

Madera, etc...

PVC, metacrilato (realizar prueba de adherencia previa)

PROPIEDADES

- Aplicabilidad Óptima
- Poder de penetración
- Secado rápido
- No hace falta lijar para repintar: Mantenimiento económico
- Repintados a largo plazo sin alterar sus propiedades
- Repintable con la mayoría de pinturas.
- Certificado de Adherencia UNE EN ISO 2409: 13 por laboratorio externo sobre acero, hierro galvanizado y aluminio
- Espesor recomendado: 100-150 micras húmedas (60-90 micras secas), aplicable en 1 ó 2 capas.
- Excelente adherencia a soporte.
- Promotor de la adherencia
- Imprimación universal
- Exento de aromáticos
- Inodoro una vez seco
- Certificación Euroclases según norma UNE EN 13501-1:07: B-s1-d0

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTOPRIMER TOTAL ACQUA BLANCO
Acabado	Satinado
Peso específico	1,18± 0,05 kg/l
Viscosidad	85 +/- 10 PO
Sólidos en volumen	35± 1
Sólidos en peso	47± 1
VOC	Cat. i/BA 140/140 (2007/2010):0,00 g/l
Rendimiento aprox. por mano	10-15 m ² /L
Secado tacto	(20°C, HR: 60%): 30-60 min.
Repintado	(20°C, HR: 60%): 6h. pinturas plásticas; 12 h. esmaltes, 24h. productos 2 componentes.
Colores	Blanco

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Fecha de Alta

26-01-2018

Versión

2 - 18/12/2018

Soportes Nuevos

El soporte debe estar exento de productos extraños, óxidos y/o residuos.

Aplicar sobre soportes, bien desengrasados, sin polvo y secos. Antes de aplicar es necesario un saneado previo.

Es tan importante la calidad del pretratamiento, como la calidad de la imprimación y pintura.

Posteriormente tratar con Montoprimer Total Acqua seguido de las pinturas intermedias y de acabado.

Un suave lijado mejora la adherencia.

Metal: Deoxidar con lijado suave, desengrasar y eliminar polvo. Aplicar el producto en espesores indicados.

PVC y metacrilato: Limpiar, lijar suavemente y eliminar polvo. Aplicar producto en espesores indicados. Dada la variedad de soportes y sustratos, es aconsejable, para los soportes de difícil o dudosa adherencia como en este caso, la realización de pruebas previas para asegurarse del correcto comportamiento del producto.

Madera: Eliminar suciedad, resinas y secreciones del soporte, lijar suavemente en dirección de las vetas, eliminar polvo y aplicar producto en espesores indicados.

En caso de maderas en exterior aplicar una protección contra xilófagos, Anticarcoma Klearxyl DI.

Vidrio y azulejo: Limpiar, matizar y eliminar polvo. Aplicar producto en espesores indicados. Dada la variedad de soportes y sustratos, es aconsejable, para los soportes de difícil o dudosa adherencia como en este caso, la realización de pruebas previas para asegurarse del correcto comportamiento del producto.

Restauración y mantenimiento

Seguir las normas indicadas sobre soportes nuevos respecto a la eliminación de productos extraños, desengrasado, limpieza y presencia de óxidos.

Sobre pinturas antiguas, de naturaleza desconocida, se recomienda realizar una prueba previa verificando la adherencia. En caso de duda eliminarlas mediante decapado, chorreado u otros medios.

Posteriormente proceder como si de soportes nuevos se tratara.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

- Remover hasta perfecta homogenización.
- Aplicar siguiendo las indicaciones marcadas en el cuadro de aplicación adjunto.
- No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 80%, ni a temperaturas inferiores a 5° C ni superiores a 35° C
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- Dada la variedad de soportes y sustratos, es aconsejable, para los soportes de difícil o dudosa adherencia, la realización de pruebas previas para asegurarse del correcto comportamiento del producto. Del mismo modo, para soportes sometidos a condiciones extremas, o con necesidad de resistencias específicas, se recomienda la utilización de sistemas específicos para abordar dichas condiciones. En caso de duda consultar con nuestro Dpto. Técnico
- Para repintar con productos al disolvente disponemos de Montoprimer Total.
- Para repintar con productos diferentes a los recomendados es necesario realizar pruebas en zonas poco visibles o consultar a nuestro Departamento Técnico.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	Al uso
Rodillo	Al uso
Pistola air less	0-10%
Pistola air mix	0-10%
Pistola aerográfica	0-10%
Turbo baja presión	0-10%

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Soporte enmohecido			

Fecha de Alta

26-01-2018

Versión

2 - 18/12/2018

MAX

STD	Montolimp	Montoprimer Total Acqua	Plásticas Familia 1, Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon
------------	-----------	-------------------------	--

Madera

MAX	Montoprimer Total Acqua	Montoprimer Total Acqua	Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon
STD	Montoprimer Total Acqua		Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon

Obra Int/Ext

MAX	Montoprimer Total Acqua diluido	Montoprimer Total Acqua	Plásticas Familia 1, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon
STD	Emulsión fijadora, Fijamont	Montoprimer Total Acqua	Plásticas Familia 1, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon

Hierro, acero

MAX	Montoprimer Total Acqua	Montoprimer Total Acqua	Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon
STD	Montoprimer Total Acqua		Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon

Hierro galvanizado

MAX	Montoprimer Total Acqua	Montoprimer Total Acqua	Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon
STD	Montoprimer Total Acqua		Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon

PVC, metacrilato

MAX	Montoprimer Total Acqua	Montoprimer Total Acqua	Plásticas Familia 1, Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon
STD	Montoprimer Total Acqua		Plásticas Familia 1, Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon

Cerámico (vidrio, azulejo...)

MAX	Montoprimer Total Acqua	Montoprimer Total Acqua	Plásticas Familia 1, Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon
STD	Montoprimer Total Acqua		Plásticas Familia 1, Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon

Aluminio

MAX	Montoprimer Total Acqua	Montoprimer Total Acqua	Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon
STD	Montoprimer Total Acqua		Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acripol, Montoepon

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

Fecha de Alta

26-01-2018

Versión

2 - 18/12/2018

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.375 L, 0.75 L, 4 L