

# CREA BARNIZ INTERIOR BRILLO



**FAMILIA** CREA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

**LINHA** MADERA INTERIOR

## DESCRIÇÃO E TIPO

Verniz á base de água com resinas de ultima geração, para o envernizamento, proteção e decoração de todo o tipo de madeira em geral. Para interiores.

## USOS

Exterior com proteção

Interior

Madeira maciça e chapada

Indicado para móveis e portas

ideal para carpintaria em geral

Aplicar no máximo 275 +/- 25 g/m<sup>2</sup>

Usar sobre madeiras limpas

## PROPRIEDADES

Elevada impermeabilidade

Boa resistência

Resistência a golpes e arranhões

Boa aplicabilidade

Não fica amarelo

Sem cheiro quando seca

Fléxível

Micro poroso

Destaca o betado natutral da madeira

## CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color CREA BARNIZ INTERIOR BRILLO INCOLORO

Acabamento Brilho

Peso especifico 0,98± 0,05 kg/l

Viscosidade 13 +/- 2 PO

Sólidos em volume 23± 1

Sólidos em peso 27± 1

VOC Cat. e/BA 150/130 (2007/2010): 4,71 g/l

Rendimento aprox. por demão 10-15 m<sup>2</sup>/L

Secagem tacto (20°C HR: 60%): 1-3h

Repintado (20°C HR: 60%): 16-24h

Cores Incolor, Roble, Nogal, Castaño, Teca, Caoba.

## PREPARAÇÃO DO SUPORTE

### Suportes novos

Madeiras novas:

- O suporte deve estar livre de produtos estranhos e/ou resíduos.

- Aplicar sobre madeiras com um conteúdo em humidade inferior a 20%

- Aplicar sobre madeiras saneadas, sem gorduras, sem pó e secas.

- Lixar e eliminar possíveis restos de cola nas engrenagens e falhos de mecanizado.

- Se a madeira apresenta signos de envelhecimento deve ser lixada previametne e o pó deve ser eliminado mediante escovado ou qualquer outro meio mecanico.

## Restauração e manutenção

Madeiras envernizadas ou pintadas:

- Se foram envernizadas com lasures de poro aberto: Eliminar produtos estranhos, eliminar zonas mal aderidas ou em mau estado, lixar ligeiramente, eliminar o pó resultante do lixado e proceder como sobre madeiras novas.
- Si forma envernizadas con vernizes de poro fechado ou similares, lixar em profundidade e se é necessario eliminar mediante decapado ou mediante meios mecânicos e proceder como sobre madeiras novas.
- Se foram envernizados com vernizes celulósicos ou poliuretanos, eliminar mediante decapado ou mediante meios mecânicos e proceder como sobre madeiras novas.
- Si foram esmaltadas com esmaltes sintéticos eliminar mediante decapado ou mediante meios mecânicos, lixar até alcançar madeira e proceder como sobre madeiras novas.

## MÉTODO DE USO

### Conselhos de aplicação

- Remover o produto até a sua perfeita homogeneização. .
- Aplicar sobre substratos limpos e secos.
- Aplicar seguindo as diluições recomendadas no apartado Sistemas de Aplicação.
- Lixar previamente para garantir uma boa penetração e igualação sobre a madeira.
- Na primeira demão aconselha-se aplicar preferentemente Crea Impregnante.
- Não aplicar o produto a temperaturas elevadas, nem sobre superficies expostas a insolação forte.
- Manter as condições de boa ventilação durante o tempo de secado.
- Não aplicar com humidades relativas superiores a 80%.

### Diluyente para diluição e limpeza

Agua

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Trincha	0-20%
Rolo	0-20%
Pistola air less	10-30%
Pistola air mix	10-30%
Pistola aerográfica	10-30%
Turbo de baixa pressão	10-30%

## SISTEMA

### Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
<b>Madeira pintada ou envernizada ( poro fechado ) interior</b>			
<b>MAX</b>	Decapar y/o lijar	Crea Impregnante Incoloro/Color	Crea Barniz Interior Brillo/Satinado/Mate
<b>STD</b>	Decapar y/o lijar		Crea Barniz Interior Brillo/Satinado/Mate
<b>Madeira envernizada poro aberto</b>			
<b>MAX</b>	Decapar y/o lijar	Crea Impregnante Incoloro/Color	Crea Barniz Interior Brillo/Satinado/Mate
<b>STD</b>	Decapar y/o lijar	Crea Impregnante Incoloro/Color	Crea Barniz Interior Brillo/Satinado/Mate
<b>Madeira poro fechado</b>			
<b>MAX</b>	Crea Impregnante Incoloro/Color	Crea Barniz Interior Brillo/Satinado/Mate	Crea Barniz Interior Brillo/Satinado/Mate
<b>STD</b>	Crea Impregnante Incoloro/Color	Crea Barniz Interior Brillo/Satinado/Mate	Crea Barniz Interior Brillo/Satinado/Mate

## SEGURANÇA

# CREA BARNIZ INTERIOR BRILLO

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com água limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o produto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

## NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

## EMBALAGENS

0.5 L, 2.5 L