

Fecha de Alta

26-02-2014

Versao

14 - 08/06/2020



FAMILIA CREA

LINHA MADERA EXTERIOR

DESCRIÇÃO E TIPO

Protetor de água do tipo "Lasure", desenvolvido com tecnologia de nanopartículas, para proteção da madeira interior / exterior, reforçado com protetores U.V. Máxima proteção de cores.

USOS

Exterior / Interior

Para máxima protecção acabar com cor

Aplicar no máximo 275 +/- 25 g/m²

Recomendavel em zonas de montanha e zonas costeiras para acabamentos de poro aberto, repintavel com lasures a água

PROPRIEDADES

- Poder de penetração
- Proporciona acabamentos de poro aberto
- Nº de demãos recomendadas: 2 a 3 demãos sobre madeira nova. 1 a 2 como manutenção
- Não fica amarelo
- Não racha
- Não forma bolhas
- Transpirável ao vapor de agua
- Sem cheiro quando seca
- Suporta os câmbios climáticos fortes
- Fléxivel
- Micro poroso
- Destaca o betado natutral da madeira
- Resistente U.V.
- Quando diluido, pode ser usado como fundo, nutrindo a madeira

Não aplicar sobre suportes brancos, pode amarelece-los ligeiramente, mesmo assim não altera as propriedades do produto

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color	CREA LASURE MATE INCOLORO
Acabamento	Mate
Peso específico	0,98± 0,05 kg/l
Viscosidade	18 +/- 2 PO
Sólidos em volume	20± 1
Sólidos em peso	24± 1
VOC	Cat. e/BA 150/130 (2007/2010): 4,71 g/l
Rendimento aprox. por demão	10-16 m ² /L
Secagem tacto	(20°C HR:60%): 2-4 h. Total: 12-24 h
Repintado	(20°C HR:60%): 12-24 h
Cores	Cores: pinho, carvalho, noz, jacarandá, castanha, teca, mogno. Incolor. Sistemas Cromiservice e Montomix (máx. 5%). Montotinte universal ou água (máx: 5%)

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Fecha de Alta

26-02-2014

Versao

14 - 08/06/2020

Suportes novos

Madeiras novas.

- Ao ar livre, proteja a madeira com Klearxyl Di Anticarcomas contra ataques de fungos e insetos xilófagos.
- O suporte deve estar livre de produtos e / ou resíduos estrangeiros.
- Aplicar sobre madeira com um teor de humidade inferior a 20%.
- Aplicar em madeiras saudáveis, bem desengorduradas, sem poeira e secas.
- Lixe e elimine possíveis resíduos de cola nas montagens e falhas de usinagem.
- Se a madeira apresentar sinais de envelhecimento, ela deve ser lixada previamente e remover o pó por escovação ou por qualquer outro meio mecânico.
- Aplicando CREA LASURE MATE sob as condições expostas, e seguindo as instruções de restauração e manutenção, o produto pode fornecer à madeira uma proteção de resistência máxima observada de até 7 anos. Sempre, dependendo da localização / área, condições e ataques a que a madeira envernizada é submetida.

Restauração e manutenção

Madeiras envernizadas ou pintadas:

- Se foram envernizados com lasers de poros abertos: remova produtos estranhos, remova áreas pouco aderidas ou com pouca manutenção, lixe levemente, remova o pó resultante do lixamento e prossiga como em novas madeiras.
- Se tiverem sido envernizados com vernizes de poros fechados ou similares, lixe cuidadosamente e, se necessário, remova por decapagem ou por meios mecânicos e proceda como em madeiras novas.
- Se foram envernizados com vernizes de celulose ou poliuretano, remova por decapagem ou por meios mecânicos e proceda como em madeiras novas.
- Se foram esmaltados com esmaltes sintéticos, remova por decapagem ou por meios mecânicos, lixe até que a madeira seja alcançada e prossiga como em madeiras novas.
- Ao ar livre, proteja a madeira com Klearxyl Di Anticarcomas contra ataques de fungos e insetos xilófagos.
- Nas peças já envernizadas com CREA LASURE MATE e para manter toda a sua eficácia protetora, é recomendável verificar periodicamente a condição / aparência das superfícies. Se for observada deterioração, por impactos e / ou arranhões, etc. Recomendamos higienizar e lixar a área danificada e revestir com CREA LASURE MATE.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

- Agite o produto até que esteja perfeitamente homogeneizado.
- Aplicar em substratos limpos e secos.
- Aplicar seguindo as diluições recomendadas na seção Sistemas de Aplicação.
- Pré-areia para garantir uma boa penetração e nivelamento na madeira.
- Em primeira mão, é aconselhável preparar preferencialmente com o CREA Impregnante.
- Não aplique o produto em altas temperaturas ou em superfícies expostas a forte insolação.
- Mantenha boas condições de ventilação durante o tempo de secagem.
- Não aplique com umidade relativa superior a 80%

Diluyente para diluição e limpeza

Agua

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Trincha	fondo: 10-30%
Rolo	10-30%
Pistola air less	30-50%
Pistola air mix	30-50%
Pistola aerográfica	10-30%
Turbo de baixa pressão	10-30%

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermedia	Acabamento
Madeira nova / velha exterior			
MAX	Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Mate Color
STD	Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Mate Incoloro/Color

Madeira pintada ou envernizada (poro fechado) exterior

Fecha de Alta

26-02-2014

Versao

14 - 08/06/2020

MAX	Exterior: Decapar + Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Mate Color
STD	Exterior: Decapar + Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Mate Incoloro/Color

Madeira envernizada poro aberto

MAX	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Mate Color
STD	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Mate Incoloro/Color

Madeira nova, velha int/ext

MAX	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Mate Color
STD	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Mate Incoloro/Color

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os residuos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.5 L, 2.5 L