

# CREA LASURE ULTRA SATINADO



**FAMILLE** CREA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

**LIGNE** MADERA EXTERIOR

## DESCRIPTION ET NATURE

Protecteur décoratif avec nanotechnologie à l'eau pour tout type de bois. D'excellentes prestations associant les caractéristiques d'un vernis (imperméable, toucher soyeux) et d'un protecteur (respirant, microporeux). En extérieur, toujours appliquer sur Crea Impregnante coloré.

## DESTINATION

Extérieur/intérieur

Convient pour les menuiseries extérieures, portes, fenêtres, moulures, etc.

De préférence sur couche de fond

Bois massif et contreplaqué.

Appliquer au maximum 275 +/- 25 g/m<sup>2</sup>

## PROPRIÉTÉS

Imperméable

Application facile

Ne jaunit pas

Perméable à la vapeur d'eau

Sans odeur une fois sec

Supporte les changements climatiques brusques

Flexible

Microporeux

Resiste aux U.V.

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color CREA LASURE ULTRA SATINADO INCOLORO

Aspect Satiné

Densité 0,98± 0,05 kg/l

Viscosité 18 +/- 2 PO

Extraits secs en volume 29± 1

Extraits secs en poids 32± 1

COV Cat. e/BA 150/130 (2007/2010): 4,70 g/l

Rendement approximatif par couche 10-16 m<sup>2</sup>/L

Séc au touché (20°C HR: 60%): 1-3h

Recouvrable / doublage (20°C HR: 60%): 12-24h

Couleurs Incolore.

## PRÉPARATION DU SUPPORT

### Supports neufs

Bois neufs.

- Le support ne doit présenter aucune trace de produits étrangers ni de résidus.

- Appliquer sur du bois avec un taux d'humidité inférieur à 20 %.

- Appliquer sur du bois sain et sec, bien dégraissé et sans poussière.

- Poncer et éliminer les restes éventuels de colle aux assemblages et défauts d'usinage.

- Si le bois présente des signes de vieillissement, il doit d'abord être poncé, puis la poussière devra être éliminée par brossage ou à l'aide de tout autre procédé mécanique.

- En appliquant le CREA LASURE ULTRA SATINADO dans les conditions indiquées et en suivant les indications de rénovation et d'entretien, le produit peut apporter au bois une protection de résistance maximale qui peut durer jusqu'à 10 ans. Toujours

# CREA LASURE ULTRA SATINADO

en fonction de l'emplacement ou du lieu, des conditions et agressions auxquelles le bois verni est soumis.

## Restauration et entretien

Bois vernis ou peints :

- Si le bois a été verni avec des lasures à pores ouverts : Éliminer les restes d'anciens produits, éliminer les zones qui présentent une mauvaise adhérence ou en mauvais état, poncer légèrement, éliminer la poussière après le ponçage puis procéder comme sur du bois neuf.
- Si le bois a été verni avec des vernis à pores fermés ou autre produit similaire, poncer en profondeur et, si besoin, éliminer le produit par décapage ou à l'aide de moyens mécaniques, puis procéder comme sur du bois neuf.
- Si le bois a été verni à l'aide de vernis cellulosiques ou polyuréthanes, les éliminer par décapage ou à l'aide de moyens mécaniques, puis procéder comme sur du bois neuf.
- Si le bois a été laqué avec des laques synthétiques, les éliminer par décapage ou à l'aide de moyens mécaniques, poncer jusqu'à atteindre le bois, puis procéder comme sur du bois neuf.
- Sur les pièces déjà vernies avec CREA LASURE ULTRA SATINADO et afin de préserver toute l'efficacité de sa protection, il convient de vérifier régulièrement l'état / aspect des surfaces. Si des altérations dues à des impacts et/ou égratignures, etc. sont observées, nous vous recommandons d'assainir et de poncer la zone endommagée puis de vernir à nouveau avec CREA LASURE ULTRA SATINADO.

## MODE D'EMPLOI

### Conseils d'application

- Remuer le produit jusqu'à parfaite homogénéisation.
- Appliquer sur les substrats propres et secs.
- Appliquer en suivant les dilutions recommandées dans le paragraphe - Systèmes d'Application.
- Ponçer préalablement pour garantir une bonne pénétration et une égalisation sur le bois.
- En première couche on conseille d'imprimer préférentiellement avec Crea Impregnante.
- Ne pas appliquer le produit par des températures élevées, ni sur les surfaces exposées à fort ensoleillement.
- Maintenir les conditions de bonne ventilation durant le temps de séchage.
- Ne pas appliquer par des humidités relatives supérieures à 80%

### Diluant d'application et de nettoyage

Eau

Méthode d'application	Indications de dilution
Brosse	0-20%
Rouleau	0-20%
Pistolet air less	10-30%
Pistolet air mix	10-30%
Pistolet aérographe	10-30%
Turbo basse pression	10-30%

## SYSTÈME

### Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect
<b>Bois neuf/ancien extérieur</b>			
<b>MAX</b>	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Ultra Satinado/Mate Color
<b>STD</b>	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Ultra Satinado/Mate Incoloro/Color
<b>Bois peint ou vernis (pore fermé) extérieur</b>			
<b>MAX</b>	Exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Ultra Satinado/Mate Color
<b>STD</b>	Exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Ultra Satinado/Mate Incoloro/Color
<b>Bois neuf ext/int</b>			
<b>MAX</b>	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	2 x Crea Lasure Ultra Satinado/Mate Color
<b>STD</b>	Exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Ultra Satinado/Mate Color

# CREA LASURE ULTRA SATINADO

## Bois vernis pore ouvert

<b>MAX</b>	Exterior: Anticarcomas Klarxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Ultra Satinado/Mate Color
<b>STD</b>	Exterior: Anticarcomas Klarxyl Di	Crea Impregnante Color	Crea Lasure Ultra Satinado/Mate Incoloro/Color

## SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

## NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 24 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

## FORMAT

0.5 L

Bases: 2.5 L, 10 L