

# FERRORITE EFECTO FORJA LISO



**FAMILIA** ESMALTES

**LÍNEA** ANTIOXIDANTE METALES

## DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Esmalte antioxidante y directo al óxido, de elevada protección contra la corrosión. Acabado liso emulando al tradicional efecto metálico forja. 3 en 1: pasivador del óxido, imprimación y esmalte de acabado. Ahorra tiempos y capas al no necesitar imprimación y secar más rápido que los tradicionales esmaltes sintéticos. Esmalte decorativo de alta calidad y duración.

## USOS

Exterior/Interior  
Hierro o acero oxidado  
Hierro y derivados

## PROPIEDADES

- Aplicable directamente sobre óxido
- Actúa como esmalte y antioxidante
- Buena retención de color y brillo
- La aplicación a pistola consigue el mejor efecto forja
- Certificado por laboratorio externo UNE EN ISO 9227:17, capacidad anticorrosiva en niebla salina
- Cumple la norma UNE 48316:2014 Pinturas y barnices. Esmaltes decorativos anticorrosivos de altas prestaciones en base disolvente
- Acabado sellado, impermeable, de alta dureza y totalmente lavable

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	FERRORITE EFECTO FORJA LISO NEGRO
Acabado	Liso mate
Peso específico	0,94± 0,05 kg/l
Viscosidad	85 +/- 5 KU
Sólidos en volumen	39± 1
Sólidos en peso	53± 1
VOC	Cat. i/BD 600/500 (2007/2010):493,70 g/l
Rendimiento aprox. por mano	8-10 m <sup>2</sup> /L
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 1h
Repintado	(20°C HR: 60%): 4h
Colores	Negro, Gris y Marrón

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

### Soportes Nuevos

- Para hierro y acero nuevos y/u oxidados:
- El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos, así como bien desengrasado, sin calamina y seco.
- Si presenta puntos de oxidación, no es necesario eliminarlo, únicamente lijar y eliminar partículas mal adheridas si existiesen. Segidamente aplicar directamente Ferrorite.
- Si existen zonas con corrosión, eliminar con cepillos metálico o abrasivos eliminando el óxido suelto y la escamación (ST3).

### Restauración y mantenimiento

- El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos, bien desengrasado y seco.
- Sobre pinturas en buen estado y mates, limpiar, desengrasar y aplicar directamente.
- Sobre pinturas en buen estado satinadas y brillantes se recomienda además de lo anterior matizar (lijado superficial, mejorando adherencia) y aplicar directamente.
- Sobre pinturas en mal estado o mal adheridas, eliminarlas mediante medios mecánicos o químicos y proceder como

# FERRORITE EFECTO FORJA LISO

"soportes nuevos".

- Sobre pinturas antiguas en las que se desconozca su composición o exista duda de su adherencia es siempre conveniente realizar pruebas previas de adherencias.

## MODO DE EMPLEO

### Consejos de aplicación

- Aplicar sobre soporte limpio y seco, eliminando la suciedad con desengrasantes o detergentes y agua limpia.
- Remover el producto hasta su homogenización perfecta.
- No aplicar el producto a temperaturas extremas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- No aplicar con humedades relativas superiores a 80%.
- Pueden existir cambios en el secado, rendimiento u otras propiedades según las variaciones climáticas y de aplicación.
- Se recomienda una aplicación mínima de dos capas a 50 micras secas (8 m<sup>2</sup>/l por mano), para condiciones adversas este espesor debe aumentarse hasta 150 micras.
- Para un acabado óptimo se recomienda aplicación a pistola.

### Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente Ferrorite

#### Método de aplicación      Dilución orientativa

Pistola aerográfica	5-10%
Brocha, Rodillo	0-10%

## SISTEMA

### Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
<b>Hierro, acero</b>			
<b>MAX</b>	Ferrorite efecto forja liso	Ferrorite efecto forja liso	Ferrorite efecto forja liso
<b>STD</b>	Ferrorite efecto forja liso		Ferrorite efecto forja liso
<b>Antiguas pinturas en buen estado</b>			
<b>MAX</b>	Ferrorite efecto forja liso	Ferrorite efecto forja liso	Ferrorite efecto forja liso
<b>STD</b>	Ferrorite efecto forja liso		Ferrorite efecto forja liso

## SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

## NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 12 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

## FORMATOS

0.75 L, 4 L