

Fecha de Alta

04-11-2008

Versión

15 - 04/12/2025



FAMILIA PAREDES Y TECHOS

LÍNEA MATE PREMIUM

## DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Pintura plástica vinilica para lisos de alta calidad. Mate profundo con alta nivelación: disimula defectos como marcas de repasos y recortes. De alto rendimiento, cubrición, blancura y lavabilidad. Bajo salpicado. Antimoho.

## USOS

Interior/Exterior  
Paredes y techos  
Mortero de cemento  
Hormigón  
Ladrillo  
Yeso  
Gotelé  
Tabiquería seca: PYL, cartón-fibra...

## PROPIEDADES

- Lavabilidad Gardner Norma DIN 53778: 50.000 d.p
- Nivel de brillo: mate profundo (según norma UNE-EN 13300, a 85° la reflectancia <5)
- Lavabilidad: Clase 1 (según Norma UNE-EN 13300)
- Opacidad: Clase 1 para un rendimiento de 5 m<sup>2</sup>/litro para el blanco (según Norma UNE-EN 13300). Este dato puede variar dependiendo del color escogido
- Con conservante antimoho

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	OVALPROF BLANCO
Acabado	Liso extramate
Peso específico	1,5 ± 0,05 kg/l
Viscosidad	90 +/- 15 PO
Sólidos en volumen	41 ± 1
Sólidos en peso	62 ± 1
VOC	Cat. a/BA 75/30 (2007/2010): 0,83 g/l
Rendimiento aprox. por mano	14-16 m <sup>2</sup> /L
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 1h
Repintado	(20°C HR: 60%): 3-4h
Colores	Blanco 103 Rojo cartel 205 Negro 207

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

## Soportes Nuevos

- Morteros de cemento y hormigón:
1. Esperar hasta total fraguado (mín. 30 días).
  2. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
  3. Neutralizar las superficies alcalinas.
  4. En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
  5. Limpiar el soporte de productos extraños.
  6. Fijar los soportes deleznable con Emulsión Fijadora o Fijamont.
  7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6).

Fecha de Alta

04-11-2008

Versión

19 - 04/12/2025

Yeso, ladrillero:

1. Esperar hasta que esté bien seco (máx. 20% de humedad).
2. Limpiar el soporte de productos extraños.
3. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
4. Regular las absorciones del soporte con selladora, Fijador, o una mano diluida del mismo producto.
5. En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
6. Fijar los soportes deleznable con Emulsión Fijadora o Fijamont.
7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6).

Tabiquería PYL:

1. Hacer un lijado general de las juntas y zonas de fijación masilladas.
2. Posteriormente realizar una limpieza para asegurar que el sustrato es exento de polvo, grasas y otros contaminantes.
3. Para aplicación sobre placas de color con tendencia a generar manchas, aplicar Montoplac Sellador Antimanchas.

**Restauración y mantenimiento**

1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
2. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
3. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.
4. Masillar con plaste (Plasmont) los defectos del soporte.
5. Sobre paredes con moho, tratar previamente con Monto Limpia Moho.

**MODO DE EMPLEO****Consejos de aplicación**

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.
- Acabar con una o más capas ligeramente diluidas hasta la cubrición total del soporte.
- No aplicar el producto a temperaturas inferiores a 5°C ni en superficies expuestas a una fuerte insolación.
- No lavar hasta pasados 24 días.
- En exterior nunca aplicar con riesgo de lluvia inminente y evitar los días excesivamente húmedos.
- Limpiar las herramientas con agua inmediatamente después de su uso.
- Para proyección con equipo Airless, utilizar boquillas de paso de 15 a 23 pulgadas, presión 150 bar.

**Disolvente para dilución y limpieza**

Agua

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	5-10%
Rodillo	5-10%
Pistola air less	10-20%

**SISTEMA****Procesos por tipo de soporte**

	Imprimación	Intermedia	Acabado
<b>Obra vieja pintada interior en buen estado</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Ovalprof Diluido		Ovalprof
<b>Obra vieja pintada interior en mal estado</b>			
<b>MAX</b>	Eliminar + Fijador	Ovalprof	Ovalprof
<b>STD</b>	Eliminar + Ovalprof Diluido		Ovalprof
<b>Obra</b>			
<b>MAX</b>	Fijador	Ovalprof	Ovalprof
<b>STD</b>	Ovalprof Diluido		Ovalprof

Fecha de Alta

04-11-2008

Versión

19 - 04/12/2025

**Tabiquería PYL**

<b>MAX</b>	Montoplac Sellador Antimanchas	Ovalprof	Ovalprof
<b>STD</b>	Ovalprof Diluido		Ovalprof

**SEGURIDAD**

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

**NOTA**

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

**FORMATOS**

0.75 L, 4 L, 15 L