

Fecha de Alta

01-02-2008

Versión

7 - 22/08/2024



FAMILLE ANTIHUMEDAD E IMPERMEABILIZAC.

LIGNE IMPERMEABILIZACION HORIZONTAL

## DESCRIPTION ET NATURE

Apprêt à la texture rugueuse servant d'ancrage pour imperméabilisants de terrasses et toits. Facilite la répartition et l'ancrage des couches successives d'imperméabilisant, ainsi que la mise en place de la fibre de verre.

## DESTINATION

Extérieur/Intérieur

Ciment

Brique

Resille Catalane

Toile bitumineuse / asphaltique

Impression spécifique pour l'imperméabilisation du type d'eau: Koraza top cover o Montokril Elastómero

## PROPRIÉTÉS

Adhérence

Ne propage pas la flamme

No Tacking

Facilite la répartition des couches successives de finitions type Koraza Top Cover, Montokril Elastomero ou similaires

Facilite l'application entre les couches étant donnée qu'il évite que le rouleau glisse

Évite le froissage au moment de mettre la maille

Il s'adapte aux irrégularités du support

Il permet un gain de temps dans la pose de élastiques (donc permet une économie)

Facile réparation

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color	PRIMER KORAZA ROJO 152
Aspect	Lisse rugueux
Densité	1,47± 0,05 kg/l
Viscosité	150 +/- 20 PO
Extraits secs en volume	47± 1
Extraits secs en poids	66± 1
COV	Cat. g/BA 50/30 (2007/2010):0,73 g/l
Rendement approximatif par couche	4-8 m <sup>2</sup> /L

Séc au touché (20°C HR: 60%): 1-2h

Recouvrable / doublage (20°C HR: 60%): 4-6h

Couleurs Rouge 152

## PRÉPARATION DU SUPPORT

## Supports neufs

Mortier de ciment :

1. Attendre la prise complète (30 jours minimum).
2. Nettoyer le support au jet abrasif en cas d'éventuelles efflorescences et neutraliser les surfaces alcalines.
3. Poncer pour ouvrir les pores sur les surfaces excessivement polies.
4. Nettoyer le support de tous résidus ou substances étrangères.
5. Passer un enduit pour extérieur sur les défauts du support (consulter dans famille 6 PRÉPARATION DES FONDS les lignes correspondant aux enduits en poudre et mastics préparés pour guider votre choix).
6. Poncer les surfaces excessivement polies pour ouvrir les pores.

Fecha de Alta

01-02-2008

Versión

7 - 22/08/2024

7. Appliquer Fijamont sur toute la surface de mortier de ciment pour qu'il n'entre pas en contact avec le Tejamont Top Cover ou Montokril Elastómero.

Toile goudronnée :

1. Vérifier l'adhérence et assainir les zones mal adhérees, en identifiant les points mal ancrés. Procéder à des tests d'adhérence.
2. Traiter les supports moisissés avec du Monto Limpia Moho.

Brique et grande brique catalane :

1. Nettoyer le support de tous résidus ou substances étrangères.
2. Passer un enduit pour extérieur sur les défauts du support (consulter dans famille 6 PRÉPARATION DES FONDS les lignes correspondant aux enduits en poudre et mastics préparés pour guider votre choix).
3. Traiter les supports moisissés avec du Monto Limpia Moho.

#### Restauration et entretien

1. Éliminer totalement les vieilles peintures en mauvais état ou adhérent mal.
2. Les surfaces brillantes doivent être matées afin d'assurer une bonne adhérence.
3. Si le support est déjà peint, il faut vérifier la solidité et l'ancrage de la peinture, diagnostiquer sa nature pour éviter d'éventuelles incompatibilités et éliminer toute poussière ou saleté avant de repeindre.
4. Passer un enduit pour extérieur sur les défauts du support (consulter dans famille 6 PRÉPARATION DES FONDS les lignes correspondant aux enduits en poudre et mastics préparés pour guider votre choix).
5. Traiter les supports moisissés avec du Monto Limpia Moho.

## MODE D'EMPLOI

#### Conseils d'application

- Assainir la surface en éliminant tout type de saleté, mousse, moisissure, etc. et laver à l'eau claire non polluée.
- Remuer le produit jusqu'à homogénéisation complète.
- Diluer le produit en fonction de la porosité et de l'état du support.
- Il est très important que la température du support soit supérieure à 5 °C, sinon le produit pourrait geler.
- Ne pas appliquer le produit à une température inférieure à 5 °C ni supérieure à 35 °C.

#### Diluant d'application et de nettoyage

Eau

#### Méthode d'application Indications de dilution

Brosse	20-40%
Rouleau	20-40%

## SYSTÈME

#### Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect
<b>Supports avec moisissure</b>			
<b>MAX</b>	Monto Limpia Moho + Fijamont + Primer Koraza	Malla de fibra + Koraza Top Cover	Koraza Top Cover
<b>STD</b>	Monto Limpia Moho + Fijamont + Primer Koraza	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero
<b>Anciennes peintures en mauvais état</b>			
<b>MAX</b>	Fijamont + Primer Koraza	Malla de fibra + Koraza Top Cover	Koraza Top Cover
<b>STD</b>	Primer Koraza	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero
<b>Toile bitumineuse / asphaltique</b>			
<b>MAX</b>	Primer Koraza	Malla de fibra + Koraza Top Cover	Koraza Top Cover
<b>STD</b>	Primer Koraza	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero
<b>Brique</b>			
<b>MAX</b>	Primer Koraza	Malla de fibra + Koraza Top Cover	Koraza Top Cover
<b>STD</b>	Primer Koraza	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero

Fecha de Alta

01-02-2008

Versión

7 - 22/08/2024

**Supports friables**

<b>MAX</b>	Fijamont + Primer Koraza	Malla de fibra + Koraza Top Cover	Koraza Top Cover
<b>STD</b>	Fijamont + Primer Koraza	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero

**Chantier**

<b>MAX</b>	Fijamont + Primer Koraza	Malla de fibra + Koraza Top Cover	Koraza Top Cover
<b>STD</b>	Primer Koraza	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero

**SÉCURITÉ**

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

**NOTE**

Temps de stockage maximum recommandé : 24 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

**FORMAT**

12 L